

Daugavpils Tirdzniecības profesionālā vidusskola

Projekta „Latvijas skolas soma” (LSS)

Atskaite.

Informācija skolas mājās lapai.

PROJEKTA „LATVIJAS SKOLAS SOMA” AKTIVITĀTE	
Datums:	2018.gada 13.decembris
Aktivitātes nosaukums:	“Spēlfilma “Bille” programmas Latvijas filmas Latvijas simtgadei ietvaros”
Grupa, audzēkņu skaits	Pavāru grupa (P38) – 8 audzēkņi; Viesmīlības pakalpojumu speciālistu grupa (V10) – 18 audzēkņi; Viesmīļu grupa (Vsm) – 14 audzēkņi; Viesmīlības pakalpojumu speciālistu grupa (V11) – 12 audzēkņi; Konditoru grupa (K9) – 8 audzēkņi; Pārdevēju grupa (M12) – 4 audzēkņi; Konditoru grupa (K8) – 5 audzēkņi; Konditoru grupa (K10) - 11 audzēkņi; Pavāru grupa (P37) – 3 audzēkņi; Pavāru grupa (P33) – 5 audzēkņi
Vieta	Daugavpils Latviešu kultūras centrs, Rīgas ielā 22
SECINĀJUMI	
Jautājumi/aplūkotās tēmas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Latvijas kultūras vērtību un laikmetīgās izpausmes iepazīšana caur profesionālo mākslu un kultūru. 2. Zināšanu pilnveidošana un redzesloka par V.Belševicas dzīvi paplašināšana ar filmas “Bille” palīdzību. 3. Zināšanu par Latvijas kultūrvēsturiskām norisēm 20.gs. 30 gadu beigās padziļināšana un audzēkņu piederības sajūtas un valstiskās identitātes spēcīgāšana.
<p>*Pielikumā skolēnu izvērtējumi/radošie darbi, foto u.c.materiāli.</p> <p>Filma ir tapusi pēc rakstnieces un dzejnieces Vizmas Belševicas daļēji autobiogrāfiskā romāna Bille. Audzēkņi ar filmas palīdzību iepazinās ar mazo septiņgadnieci Billi - cīnītāju. Stingri audzinātai, viņai ik dienu sevi bija jāpierāda un jāapliecina, taču vairāk par visu Bille ilgojās pēc vecāku mīlestības un atzinības. Par spīti grūtajai ikdienai Bille nezaudē dzīvesprieku. Kopā ar draugiem viņa devās meklēt sapņu zemi Leiputriju, izpriecājās gadatirgū un uzsāka mācības pirmajā klasē. Audzēkņi iepazinās ar latviešu aktieriem - titullomu filmā atveido Rūta Kronberga, Billes mammas lomā iejutusies Elīna Vāne, savukārt tēvu spēlē Artūrs Skrastiņš. Vecmāmiņas lomu atveido Lolita Cauka. Filmā piedalās arī citi pazīstami latviešu aktieri – Lilita Ozoliņa, Gundars Āboliņš, Guna Zariņa, Pēteris Liepiņš, Vilis Daudziņš, Maija Doveika, Ilze Vazdika, Dace Makovska, Dace Bonāte, Agris Māsēns, Leons Krivāns un citi.</p> <p>Audzēkņi labprāt noskatījās šo filmu un sniedza pozitīvas atziņas par šo pasākumu. Dažas audzēkņu atziņas:</p> <p><u>Anastasija Jakovļeva</u>: “Man ļoti patika grāmata par Billi, tāpēc es gribēju noskatīties arī filmu. Nezinu, vai es pati aizietu uz šo filmu, paldies par piedāvāto iespēju. Filma ir laba, parād, ka nevajag padoties grūtu apstākļu dēļ. Diemžēl brīžiem bija problēmas ar skaņu un grūti bija saprast, ko varoņi runā. Ne īpaši patika filmas nobeigums, gribētos redzēt turpinājumu.”</p>	

Ksenija Rjumina: “Filma ir ļoti labi uzņemta un parāda tā laika reālo ainu un atmosfēru. Tā satur daudz impulsu dziļām pārdomām”

Raksana Abitkina: “Filma patika, reizēm tā bija smieklīga, reizēm bēdīga. Visvairāk man nepatika Billes vecāki, un tieši mamma un viņas izturēšanās pret Billi. Bet prieks, ka Bille nesalūza un dzīvē daudz sasniedza.”

Karīna Leonova: Man filma patika. Neskatoties uz to, ka rakstniece dzīvoja nabadzīgā ģimenē, kur vecāki pastāvīgi lamāja, viņa bija ļoti attīstīta un izglītota un spēja vēlāk iegūt vispasaules slavu. Filma parāda, ka ne viss tiek pasniegts uz paplātes, bet galvenais ir katra individuāla vēlme, centība un uzcītība.”

Karīna Bikulča: “Pati filmas ideja man patika, jo sižets ir balstīts uz reāliem notikumiem, un, neskatoties uz Billes grūto likteni bērnībā, viņa varēja sasniegt dzīves virsotni. Bet sižets bija diezgan nabadzīgs un vietām monotons.”

Arina Ivanova: “Par filmu man ir dalītās jūtas. Ļoti patika tas, ka lielākā aktieru daļa bija ļoti jauni, un bērni ļoti tieši spēja nospēlēt savas lomas un attēlot varoņu iekšējo pasauli. Filmas sižets bija izzinošs. Bet no otras puses tas diezgan ievilkās, jo cerēju, ka tas aptvers garāku rakstnieces dzīves posmu un parādīs, kā viņa kļuva populāra un pazīstama.”

Irina Dubrovskā: “Latviešu filma man patika. Tā ir labi uzņemta. Man ļoti patika tā laika dzīves ainavas. Vislielāko iespaidu atstāja bērni un pati filmas ideja, ka nekad nedrīkst nolaist rokas, vienmēr jatiecas uz savu mērķi un jāmīl sava ģimene, neskatoties uz dažādām dzīves grūtībām. Liels paldies par iespēju.”

Jūlija Anufrijeva: “Līdz šim latviešu filmas es nebiju skatījusies, tāpēc interesanti bija noskatīties. Kopumā šī filma man ļoti iepatikās, jo tajā mēs varam sajūst mūsu Latvijas iedzīvotāju kultūru trīsdesmito gadu beigās, manieres, dzīves stilu un tā laika atmosfēru.. Sižets bija diezgan monotons un vietām saraustīts, bet aktieru spēle bija ļoti laba. Es labprāt noskatītos arī filmas turpinājumu, ja tāds būs.”

Anna Agejeva: “Kad es pieteicos iet uz šo filmu, es domāju, ka tā nebūs īpaši interesanta. Bet filma man patika, jo bija interesanti skatīties kāda bija vienkāršo cilvēku dzīve, attiecības un kā tādās ģimenēs klājās bērniem. Mani iespaidoja Billes stiprais raksturs.”

Andrejs Titko: “Filma man patika, to bija interesanti skatīties. Šī filma ir par mazu meiteni Billi, par viņas likteni sarežģītajā ģimenē, jo vecāki nepārtraukti strīdas un viņi dzīvo nabadzībā”

Diāna Maslova: “Man šī filma ļoti patika un aizrāva. Diemžēl skaņa brīžiem bija slikta un nevarēja visu sadzirdēt. Es gribētu, lai tādu pasākumu būtu vairāk”

Ludmila Sebeža: “Man patika šī filma, bija ļoti interesanti vērot, kā Rūta attēloja Billes lomu.”

Marina Artjomenko: “Šī filma man patika. Iespaidoja tas, ka meitene Bille grib izrauties no pelēkās ikdienas un dzīvot labāk. Drūmu noskaņojumu radīja mātes attieksme pret Billi.”

Aleksandrs Bugojenko: “Šī filma ir aktuāla arī mūsdienās, jo attēlo mūsu dzīves vairākus problēmjautājumus. Tajā ļoti labi parādīts, ka cilvēki, kuriem praktiski nekā nav, dzīvo dziļā nabadzībā, var izrauties uz augšu pateicoties savam mērķim un dzelzs gribasspēkam. Ģimenē bija daudz problēmu, bet tās tika risinātas un viņi palika kopā. Galvenais secinājums, kas izriet no filmas- nekad nepadoties!”

Sagatavoja atbildīgs
peragogs/-i

Ārija Ļaksa
Anželika Kostjukeviča